



Anna Jordana Moreso (Barcelona, 1993)

Maestra de Educación Primaria con mención en Educación Musical por la UAB (2015) y titulada con el Grado Profesional de Piano por el Conservatorio Municipal de Música de Barcelona (2012). Su formación se completa con los títulos de Monitora y de Directora de educación en tiempo libre y con el Postgrado de formación del desarrollo de la Función Directiva en centros docentes. Apuesta por la formación permanente, profundizando constantemente en ámbitos como el liderazgo pedagógico y en metodologías educativas y artísticas.

Su trayectoria profesional combina la educación reglada con la intervención social a través de las artes. Actualmente, ejerce como Jefe de Estudios de Infantil y Primaria y especialista de música en el Instituto-escuela Tres Fonts de les Corts (Barcelona), centro en el que también ha sido tutora y coordinadora de ciclo. Anteriormente, formó parte del equipo docente de la escuela Reina Elisenda Virolai.

Forma parte del equipo de Xamfrà, Centro de Música y Escena del Raval, dónde es miembro del equipo de gestión y ejerce de profesora de música y movimiento, conjunto instrumental Orff y pianista de la coral infantil.

En el ámbito de la cultura popular, está vinculada al Esbart Català de Dansaires, donde hace de pianista, de maestra de las Secciones Infantil y Juvenil y de secretaria de la Junta Directiva. También actúa como formadora interna de la entidad, impartiendo talleres de estrategias docentes para la danza tradicional.

Cree en las artes como un lenguaje universal que trabaja competencias tanto intrapersonales como interpersonales. Defiende que la práctica artística colectiva actúa contra la segregación y genera comunidad. En esta línea, interviene puntualmente en debates sobre educación y en presentaciones o cursos de formación docente, reivindicando siempre la educación artística como una herramienta de transformación social.