



## COMPETÈNCIES BÀSIQUES PER ÀMBITS - ESO

### Proposta didàctica - TAPÍS: FEM UN LIPDUB: SOM UN RIU DE TXARANGO (12-14)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	GRADACIÓ
<b>ÀMBIT ARTÍSTIC</b>	
<b>DIMENSIÓ PERCEPCIÓ I ESCOLTA</b>	
1. Utilitzar estratègicament els elements dels llenguatges visual, musical i corporal per analitzar les produccions artístiques.	1.1. Identificar i descriure un nombre bàsic d'elements en l'anàlisi de les produccions artístiques.
	1.2. Identificar, descriure (caracteritzar) i relacionar un nombre ampli d'elements en l'anàlisi de les produccions artístiques.
2. Mostrar hàbits de percepció reflexiva i oberta de la realitat sonora i visual de l'entorn natural i cultural.	1.3. Descriure amb precisió les característiques dels elements en produccions artístiques més complexes i detectar les relacions i les estratègies compositives.
	2.1. Mostrar l'hàbit de percebre de forma reflexiva el que és més evident del que és evident, subtil i complex de l'entorn proper i llunyà.
	2.3. Mostrar l'hàbit i l'interès de percebre de forma oberta els entorns més complexos i ser capaç de cercar i crear nous coneixements en assumir i integrar els elements percebuts.
<b>DIMENSIÓ EXPRESSIÓ, INTERPRETACIÓ I CREACIÓ</b>	
3. Interpretar música de forma individual i col·lectiva utilitzant la veu, els instruments, el cos i les eines tecnològiques.	3.1. Interpretar música de forma individual, col·lectiva i col·laborativa, assolint un nivell tècnic i expressiu que permeti interpretar les parts musicals bàsiques i/o adaptades del repertori.
	3.2. Interpretar música de forma individual, col·lectiva i col·laborativa, assolint un nivell tècnic i expressiu, amb domini de la lectoescriptura en el vessant rítmic i melòdic.
	3.3. Interpretar música de forma individual, col·lectiva i col·laborativa, assolint un nivell tècnic i expressiu, amb domini de la lectoescriptura autònoma en el vessant rítmic, melòdic i harmònic del repertori.
7. Desenvolupar projectes artístics disciplinaris o transdisciplinaris tant personals com col·lectius	7.1. Ser capaç de desenvolupar el projecte amb un pla previ establert, aplicar disciplines diverses amb el suport i la guia del professor.
	7.2. Mostrar certa iniciativa, autonomia i grau d'implicació en el desenvolupament del projecte, i començar a aplicar diferents disciplines amb una mínima orientació.
	7.3. Mostrar capacitat per organitzar el projecte autònomament i desenvolupar les fases. Ser capaç de treballar amb diferents disciplines, treure i argumentar les conclusions del treball realitzat.
<b>DIMENSIÓ SOCIETAT I CULTURA</b>	
8. Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.	8.1. Valorar produccions de l'entorn més immediat, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció, aplicant els elements d'un llenguatge artístic determinat.
	8.2. Valorar produccions d'entorns geogràfics i històrics diversos, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció, aplicant els elements d'un llenguatge artístic determinat.
	8.3. Valorar produccions d'entorns geogràfics i històrics diversos, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció, interrelacionant els elements dels diferents llenguatges artístics.
9. Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social	La naturalesa fonamentalment actitudinal d'aquesta competència fa que no sigui necessari graduar-la.
10. Fer ús del coneixement artístic i de les seves produccions com a mitjà de cohesió i d'acció prosocial.	10.1. Prendre consciència de la pròpia implicació en produccions artístiques com a mitjà de cohesió i acció social i participar-hi activament.
	10.2. Col·laborar activament en produccions artístiques que treballin sobre el compromís i la consciència social.
	10.3. Proposar i integrar-se en produccions artístiques col·laboratives que afavoreixin la cohesió i l'acció prosocial.
<b>ÀMBIT DE CULTURA I VALORS</b>	
<b>DIMENSIÓ PERSONAL</b>	
1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i ser responsable dels propis actes.	

3. Qüestionar-se i usar l'argumentació per superar prejudicis i consolidar el pensament propi.	
<b>DIMENSIO INTERPERSONAL</b>	
5. Mostrar actituds de respecte actiu envers les altres persones, cultures, opcions i creences.	
<b>DIMENSIO SOCIOCULTURAL</b>	
7. Comprendre i valorar el nostre món a partir de les arrels culturals que l'han configurat.	
9. Analitzar críticament l'entorn (natural, científicotecnològic, social, polític, cultural) des de la perspectiva ètica, individualment i de manera col·lectiva.	
10. Realitzar activitats de participació i de col·laboració que promoguin actituds de compromís i democràtiques.	
<b>ÀMBIT DIGITAL</b>	
<b>DIMENSIO INSTRUMENTS I APLICACIONS</b>	
1. Seleccionar, configurar i programar dispositius digitals segons les tasques a realitzar.	1.1. Seleccionar els dispositius digitals i utilitzar les seves funcionalitats bàsiques segons la tasca a realitzar. 1.2. Seleccionar i configurar els dispositius digitals i utilitzar-ne les funcionalitats bàsiques. 1.3. Seleccionar, configurar i programar entorns digitals de treball tot considerant aspectes d'interconnectivitat i seguretat.
<b>DIMENSIO COMUNICACIO INTERPERSONAL I COL·LABORACIO</b>	
7. Participar en entorns de comunicació interpersonal i publicacions virtuals per compartir informació	7.1. Comunicar-se i publicar a través dels sistemes digitals de comunicació més habituals. 7.2. Gestionar sistemes comunicatius interpersonals per comunicar-se i publicar-hi amb criteris d'adequació. 7.3. Organitzar i gestionar sistemes comunicatius interpersonals per comunicar-se i publicar-hi amb criteris d'adequació.
<b>DIMENSIO CIUTADANIA, HÀBITS, CIVISME I IDENTITAT DIGITAL</b>	
9. Realitzar accions de ciutadania i de desenvolupament personal, tot utilitzant els recursos digitals propis de la societat actual.	9.1. Realitzar accions de gestió digital fent ús de portals de navegació lineal on es demanen accions simples, fer seguiment de la informació de forma directa i tenir cura dels temes relatius a la identitat digital. 9.2. Realitzar accions de gestió digital fent ús de portals de navegació encadenada a partir d'accions simples, fer seguiment automàtic de la informació i tenir cura dels temes relatius a la identitat digital. 9.3. Realitzar tot tipus d'actuacions de gestió digital i utilitzar la diversitat de serveis d'Internet per automatitzar la gestió i fer el seguiment de la informació.
10. Fomentar hàbits d'ús saludable de les TIC vinculats a l'ergonomia per a la prevenció de riscos.	
11. Actuar de forma crítica i responsable en l'ús de les TIC, tot considerant aspectes ètics, legals, de seguretat, de sostenibilitat i d'identitat digital.	
<b>ÀMBIT EDUCACIO FÍSICA</b>	
<b>DIMENSIO EXPRESSIO I COMUNICACIO CORPORAL</b>	
7. Utilitzar els recursos expressius del propi cos per a l'autoconeixement i per comunicar-se amb els altres.	7.1. Utilitzar recursos expressius senzills del propi cos per a l'autoconeixement i comunicar idees, sentiments i emocions en situacions concretes. 7.2. Utilitzar recursos expressius del propi cos per a l'autoconeixement i comunicar idees, sentiments i emocions en situacions diverses. 7.3. Utilitzar recursos expressius del propi cos, de manera creativa i estètica per comunicar idees, sentiments i emocions.
8. Utilitzar activitats amb suport musical, com a mitjà de relació social i integració comunitària.	8.1. Participar en balls i danses col·lectius senzills, adaptant la seva execució a la dels companys i a la música. 8.2. Participar en balls i danses col·lectives complexos, mostrant fluïdesa en els moviments de tot el cos. 8.3. Compondre i executar coreografies col·lectives mostrant fluïdesa i originalitat en els moviments de tot el cos.
<b>ÀMBIT SOCIAL</b>	
<b>DIMENSIO CULTURAL I ARTÍSTICA</b>	
8. Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva	8.1. Explicar algunes característiques de diverses manifestacions culturals i relacionar-les amb la seva època, per comprendre la seva finalitat social i artística.

finalitat.	8.2. Comparar diverses manifestacions culturals, contextualitzant-les, identificant els criteris formals i explicant els significats explícits i implícits, per interpretar la intencionalitat de l'autoria.
	8.3. Analitzar manifestacions culturals d'arreu del món i comparar-les, per interpretar aportacions tècniques i solucions estètiques que han fet les diverses civilitzacions segons la seva manera d'entendre el món.
10. Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.	10.1. Comparar algunes expressions culturals pròpies amb la d'altres cultures, per fomentar el respecte a la diversitat i construir una identitat personal i col·lectiva.
	10.2. Contextualitzar expressions culturals d'aquí i d'arreu del món i identificar-ne els valors inherents, per compartir aquells que afavoreixen la diversitat i la construcció de la identitat pròpia en un món global.
	10.3. Valorar expressions culturals d'aquí i d'arreu del món i analitzar críticament la seva influència en un món global, per decidir amb criteri quines volem adoptar i conservar.
<b>DIMENSIO CIUTADANIA</b>	
11. Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític.	11.1. Identificar les característiques de les principals formes d'organització social i econòmica per formar-se una opinió i construir un pensament crític.
	11.2. Analitzar els fets i fenòmens socials a partir de la informació obtinguda de fonts diverses, tenint en compte les diferents percepcions i valors que emanen dels drets humans, i formar-se una opinió pròpia.
	11.3. Contrastar i valorar informacions diferents analitzant causes i conseqüències de fets i fenòmens socials i proposar solucions alternatives a problemes concrets.
12. Participar activament i de manera compromesa en projectes per exercir drets, deures i responsabilitats propis d'una societat democràtica.	12.1. Participar activament en activitats col·lectives de l'àmbit escolar i de l'entorn proper mitjançant projectes de servei comunitari, tot exercint els drets i deures propis de les normes bàsiques de la convivència democràtica.
	12.2. Participar activament en l'organització d'activitats col·lectives de l'àmbit escolar i de l'entorn proper tot exercint els drets i deures propis de les normes bàsiques de la convivència democràtica.
	12.3. Participar activament i de forma cooperativa en l'elaboració de projectes per donar resposta a situacions i necessitats de l'àmbit comunitari, tot exercint els drets i els deures que regeixen una societat democràtica.
13. Pronunciar-se i comprometre's en la defensa de la justícia, la llibertat i la igualtat entre homes i dones.	13.1. Denunciar situacions de discriminació i agressió per ajudar a identificar-ne les causes i les conseqüències i iniciar processos de solució.
	13.2. Proposar mesures de resolució de conflictes per garantir un clima de llibertat, igualtat i respecte a les persones.
	13.3. Participar en la prevenció i mediació de conflictes per trobar solucions o alternatives que garanteixin la llibertat, la igualtat i el respecte de totes les persones.
<b>ÀMBIT LINGÜÍSTIC (CATALÀ I CASTELLÀ)</b>	
<b>DIMENSIO ACTITUDINAL I PLURILINGÜE</b>	
Actitud 2. Implicar-se activament i reflexiva en interaccions orals amb una actitud dialogant i d'escolta.	
Actitud 3. Manifestar una actitud de respecte i valoració positiva de la diversitat lingüística de l'entorn pròxim i d'arreu.	
<b>ÀMBIT LINGÜÍSTIC (LLENGÜES ESTRANGERES)</b>	
<b>DIMENSIO TRANSVERSAL ACTITUDINAL I PLURILINGÜE</b>	
(No es concreten CB específiques)	