



## DEDALES PARA LA TELA...

¿Te has hecho un lío con todos estos cuadros?... intentaremos echarte una mano para aclararlo.

### ¿PARA QUÉ SIRVEN LAS TELAS?

Los cuadros de **Telas** sirven para que puedas encajar nuestras propuestas con tu programación. Como los suscritores y suscriptoras del Telar de Música sois diversos y trabajáis en distintos entornos educativos, también hemos previsto diferentes tipos de tela. ¡Sólo tienes que encontrar el que te interese más y encaje con lo que necesitas!

### TELA CURRICULAR

El cuadro de **Tela Curricular** es el que te permitirá encajar la propuesta didáctica con los currículos de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. Incorporan:

- Las competencias básicas establecidas por la OCDE,
- Las competencias básicas vigentes actualmente en España
- Una propuesta de objetivos y criterios de evaluación.

La propuesta de objetivos y criterios de evaluación se ha desarrollado contemplando las directrices de la OCDE y los actuales decretos curriculares vigentes en España. Por lo tanto, garantizan el cumplimiento de los currículos oficiales.

En el apartado **Telas** (pestaña superior izquierda), en **Desarrollemos el currículo**, encontrarás la correspondencia entre nuestra propuesta curricular y los currículos vigentes en España (y en sus distintas comunidades autónomas). También te ofrecemos enlaces a la información curricular de otros países.

También en el espacio **Telas**, te ofrecemos una herramienta para ayudarte a hacer tu propia programación (según criterios curriculares, musicales y socioeducativos): **Haz tu propia programación** (si tienes dudas de cómo funciona, puedes consultar el dedal que encontrarás en el mismo espacio).



## TELA MUSICAL

En el cuadro de **Tela Musical** encontrarás la información sobre los aspectos musicales que proponemos trabajar específicamente en cada propuesta. Estos tejidos pueden ser de utilidad si trabajas en una **escuela de música**, un **coro**, un espacio de **educación musical**, o siempre que tengas interés en hacer un **trabajo musical** más profundo.

En cada propuesta te sugerimos algunos aspectos a trabajar en relación a: tipo de actividad, textura/forma, compás, ritmo, melodía/armonía, y carácter/expresión.

## TELA SOCIO-EDUCATIVA

Finalmente, en el cuadro de **Tela Socio-educativa** encontrarás sugerencias para trabajar aspectos relacionados con el **trabajo grupal**, la educación en **valores**, el desarrollo de **habilidades físico-motrices** y el desarrollo de **habilidades sociales**.

Estos elementos pueden ser de utilidad si trabajas desde un espacio socioeducativo o en la **educación no formal** y/o **informal**. Pero también te proponemos tener en cuenta todos estos elementos si trabajas en la educación formal o en la educación artística.

ESPERAMOS QUE ESTAS INDICACIONES TE SEAN ÚTILES

DE TODOS MODOS, SI NECESITAS UN DEDAL MÁS A MEDIDA, NO DUDES EN  
**ESCRIBIR UN COMENTARIO AL FINAL DE LA PROPUESTA**

¡INTENTAREMOS DARTE RESPUESTAS DESDE NUESTRA EXPERIENCIA!