

## EDUCART PEL DESENVOLUPAMENT

Projecte socioeducatiu artístic coliderat per la Fundació Educo i Xamfrà -Centre de Música i escena- i finançat per la Direcció de Justícia Global i Cooperació Internacional de l'Ajuntament de Barcelona.

**Durada:** Curs de **120 hores** (3 mòduls) reconegut pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

**Preu:** 0 €. / **Cost global subvencionat:** 8800 euros. El 66% del cost del curs està finançat per l'Ajuntament de Barcelona i el 44 % l'aporten Educo i Xamfrà.

**Dates:** de juliol de 2016 a juliol de 2017.

**Organitzen:** Educo, Xamfrà i El Teler de Música.

**Col·laboren:** Lafede.cat, Basket Beat i Comunitària.

**Lloc:** Xamfrà  
c/ de les Tàpies n.9  
08001 Barcelona  
Tel. 934439151  
xamfra@xamfra.net

### INSCRIPCIÓ

**Places:** el curs admet fins a 40 inscrits.

**Preinscripció:** formulari online seguint el QR o ves a <http://bit.ly/1TxVV95P>.

**Confirmació:** la confirmació d'acceptació del curs es farà per correu electrònic.



Dins el marc del projecte Educart pel Desenvolupament (2015-2017) es duen a terme les següents **accions:**

- Tallers setmanals amb infants i joves de Ciutat Meridiana, Barceloneta i Raval, entre gener de 2016 i juny de 2017.
- Presentacions públiques dels tallers per part de tots els participants en el projecte.
- Estudi i informe de seguiment dels objectius a treballar i del procés dut a terme per assolir-los: pla d'avaluació de procés, impacte educatiu i impacte en l'entorn.
- Curs de formació en Educació pel Desenvolupament per professionals que usen la música i arts escèniques com a eines educatives.

COORDINA



COLIDERA



PARTICIPEN



BASKETBEAT

COMUNITÀRIA

AMB EL SUPORT DE

Ajuntament de  
Barcelona



# EDUCART PEL DESENVOLUPAMENT

- Curs de formació de 120h (3mòduls) reconegut pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya ·

## MÒDUL 1 (30h)

de l'11 al 15 de juliol de 2016  
de 9.00 - 15.00h

Presentació del curs

Taller educar per transformar els conflictes

*Elisenda González (Educo)*

Taller de Basket Beat

*Josep Maria Aragay (Basket Beat / Xamfrà)*

Percussió Corporal

*Cento Carbó (Comunitària)*

Conjunt Instrumental

*Ferran Badal (Comunitària)*

Diversitat (cançons, jocs i danses per  
conviure en la diversitat)

*Marta Casas (El Teler de Música) i*

*Ester Bonal (Xamfrà / El Teler de Música)*

Ballo, balles, ballem

*Laida Tanco (Xamfrà)*

Teatre per la transformació social

*Héctor Alonso (Espacio Mestizo)*

## MÒDUL 2 (45h)

15/10, 19/11, 17/12, 21/01, 18/02 i 18/03 de 2017  
de 9.30 a 14.00h i de 15.00 a 18.00h

Mirades, societat, comunitat, realitat

*Xavier Bonal (UAB) i Marta Casas (El Teler de Música)*

- Des d'on mirem? Com ens posicionem?
- Inclusió, integració, assimilació
- Multi, inter, pluri, transculturalitat

Educació per la justícia social

*Laia Serra i Noemí Rubio (Comunitària),*

*Elisenda González (Educo)*

*Georgina Casas (lafede.cat)*

- Art, cultura i educació
- APS com a eina de transformació

Disseny, gestió, avaluació de projectes

*Ester Bonal (Xamfrà / El Teler de Música) i*

*Marta Casas (El Teler de Música)*

- Estructures i organitzacions
- Sostenibilitat programàtica, comunicació
- Sostenibilitat financera
- Avaluació de projectes

Dinamització de grups, rols professionals

*Josep Maria Aragay (Basket Beat / Xamfrà),*

*Ester Bonal (Xamfrà / El Teler de Música)*

- Lideratges
- Treballar en equip
- Comunicació: què? com? quan?
- Acció, reacció, reflexió

## MÒDUL 3 (45h) d'abril a juliol de 2017

- Visites i presentacions de projectes
- Observació de tallers d'Educart pel Desenvolupament
- Estada i observació a alguna entitat que treballi en arts i transformació social
- Treball: disseny de projecte en equip, intervenció des del perfil propi en l'entitat visitada o en els tallers d'Educart.
- Jornada de presentacions de treballs i tancament del curs (dissabte 08/07/17)

EDUCART PEL  
DESENVOLUPAMENT

-curs de formació-