



## COMPETÈNCIES BÀSIQUES PER ÀMBITS - EDUCACIÓ SECUNDÀRIA

### Proposta didàctica: Poemes de roses per Sant Jordi (14-16)

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	GRADACIÓ
<b>ÀMBIT ARTÍSTIC</b>	
<b>DIMENSIÓ PERCEPCIÓ I ESCOLTA</b>	
ART2. Mostrar hàbits de percepció reflexiva i oberta de la realitat sonora i visual de l'entorn natural i cultural.	2.1. Mostrar l'hàbit de percebre de forma reflexiva el que és més evident del 2.2. Mostrar l'hàbit i l'interès de percebre de forma reflexiva i oberta el que és evident, subtil i complex de l'entorn proper i llunyà. 2.3. Mostrar l'hàbit i l'interès de percebre de forma oberta els entorns més complexos i ser capaç de cercar i crear nous coneixements en assumir i integrar els elements percebuts.
<b>DIMENSIÓ SOCIETAT I CULTURA</b>	
ART8. Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.	8.1. Valorar produccions de l'entorn més immediat, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció, aplicant els elements d'un llenguatge artístic determinat. 8.2. Valorar produccions d'entorns geogràfics i històrics diversos, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció, aplicant els elements d'un llenguatge artístic determinat. 8.3. Valorar produccions d'entorns geogràfics i històrics diversos, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció, interrelacionant els elements dels diferents llenguatges artístics.
ART9. Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social	La naturalesa fonamentalment actitudinal d'aquesta competència fa que no sigui necessari graduar-la.
<b>ÀMBIT DE CULTURA I VALORS</b>	
<b>DIMENSIÓ PERSONAL</b>	
VAL1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i ser responsable dels propis actes.	<i>En aquest àmbit no s'estableix cap gradació en el desenvolupament de les competències bàsiques.</i>
<b>DIMENSIÓ SOCIOCULTURAL</b>	
VAL10. Realitzar activitats de participació i de col·laboració que promoguin actituds de compromís i democràtiques.	
<b>ÀMBIT PERSONAL I SOCIAL (TRANSVERSAL)</b>	
<b>DIMENSIÓ APRENDRE A APRENDRE</b>	
PS2. Conèixer i posar en pràctica estratègies i hàbits que intervenen en el propi aprenentatge	
<b>DIMENSIÓ PARTICIPACIÓ</b>	
PS4. Participar a l'aula, al centre i a l'entorn de manera reflexiva i responsable	
<b>ÀMBIT DIGITAL (TRANSVERSAL)</b>	
<b>DIMENSIÓ TRACTAMENT DE LA INFORMACIÓ I ORGANITZACIÓ DELS ENTORNS DE TREBALL I APRENTATGE</b>	
DIG4. Cercar, contrastar i seleccionar informació digital adequada per al treball a realitzar, tot considerant diverses fonts i mitjans digitals.	4.1. Realitzar cerques bàsiques i seleccionar informació rellevant considerant diverses fonts. 4.2. Realitzar cerques avançades, valorar críticament la informació obtinguda per diverses fonts i seleccionar-la de manera adequada. 4.3. Realitzar cerques avançades i dinàmiques en diversos contextos, valorar críticament la informació obtinguda per diverses fonts i seleccionar-la de manera adequada.
<b>DIMENSIÓ COMUNICACIÓ INTERPERSONAL I COL·LABORACIÓ</b>	
DIG 8. Realitzar activitats en grup tot utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.	8.1. Participar en activitats col·laboratives en entorns virtuals usant les seves funcionalitats bàsiques. 8.2. Participar i desenvolupar activitats col·laboratives tot seleccionant les eines bàsiques més convenients en cada cas. 8.3. Participar, desenvolupar, organitzar i gestionar un entorn de treball col·laboratiu, i realitzar-hi activitats col·laboratives.
<b>ÀMBIT SOCIAL</b>	

<b>DIMENSÍO CULTURAL I ARTÍSTICA</b>	
SOC8. Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època, per interpretar les diverses cosmovisions i la seva finalitat.	8.1. Explicar algunes característiques de diverses manifestacions culturals i relacionar-les amb la seva època, per comprendre la seva finalitat social i artística.
	8.2. Comparar diverses manifestacions culturals, contextualitzant-les, identificant els criteris formals i explicant els significats explícits i implícits, per interpretar la intencionalitat de l'autoria.
	8.3. Analitzar manifestacions culturals d'arreu del món i comparar-les, per interpretar aportacions tècniques i solucions estètiques que han fet les diverses civilitzacions segons la seva manera d'entendre el món.
SOC9. Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.	9.1. Contextualitzar i difondre elements del patrimoni cultural passat i present i de l'entorn proper, per afavorir-ne la conservació i salvaguarda.
	9.2. Analitzar diversos elements del patrimoni cultural, per valorar l'herència rebuda del passat i fomentar-ne la conservació.
	9.3. Justificar quins elements del patrimoni cultural han arribat als nostres dies, argumentar-ne la conservació i valorar quin patrimoni cultural present deixem com a llegat a les generacions futures.
<b>ÀMBIT LINGÜÍSTIC (LLENGÜES ESTRANGERES)</b>	
<b>DIMENSÍO LITERÀRIA</b>	
ESTR11. Comprendre i valorar textos literaris adaptats o autèntics.	11.1. Comprendre textos literaris breus i senzills, adaptats o autèntics, de complexitat lingüística limitada i sobre temes propers als interessos de l'alumne, amb pautes. Valorar-los amb raonaments mínims.
	11.2. Comprendre textos literaris senzills, adaptats o autèntics, d'una certa extensió i de complexitat lingüística moderada sobre temes relativament propers als interessos de l'alumne. Valorar-los amb raonaments bàsics.
	11.3. Comprendre textos literaris, adaptats o autèntics, de temàtica diversa. Valorar-los amb raonaments d'una certa complexitat i en referència amb els seus autors.
<b>DIMENSÍO TRANSVERSAL ACTITUDINAL I PLURILINGÜE</b>	
(No es concreten CB específiques)	