



## **APRENEM LA CANÇÓ**

Per començar a aprendre la peça, primer en fem audició a classe. Comencem aprenent-ne la melodia (molt fàcil i repetitiva).

Per anar-la memoritzant (i anar corregint possibles errors i precisar l'afinació), podem fer una cadena i anar-la repetint. Per mantenir l'atenció, podem jugar a "fer saltar" la cadena: en comptes de fer-la ordenada, anem indicant quin alumne/a continua; o bé, cada alumne/a, mentre canta la seva frase, assenyala qui l'haurà de continuar.

Aquest mateix exercici podem continuar-lo a mesura que introduïm la lletra, frase per frase. Tenint en compte la contextualització de la cançó i la seva finalitat original, en aquest cas la repetició és plenament justificada: podem convertir la peça en una mena de lletania que anem repetint (només melodia, amb les dues primeres frases, amb tot el text, improvisant i afegint-hi un text en català que convida a la meditació...).

Podem començar a treballar el cànon primer sense lletra, o bé fer-ho directament amb el text. L'anem complicant en funció de les possibilitats del grup.

És interessant fer un treball memorístic amb aquesta peça: podem anotar la lletra en una pissarra per facilitar-ne la dicció i fins i tot passar-los la partitura amb la lletra, però un cop ja l'hagin apres.