

COMPETÈNCIES BASIQUES PER AMBITS - EDUCACIO PRIMÀRIA

Proposta didàctica: ILLUTZEAN 6-8

COMPETÈNCIES BÀSIQUES	GRADACIÓ
ÀMBIT ARTÍSTIC	
DIMENSIÓ PERCEPCIÓ, COMPREENSIÓ I VALORACIÓ	
1. Mostrar hàbits de percepció conscient de la realitat visual i sonora de l'entorn natural i cultural.	1.1. Percebre de manera conscient elements simples i evidents de l'entorn visual i sonor.
	1.2. Percebre de manera conscient elements subtils i complexos de l'entorn visual i sonor.
	1.3. Percebre de manera conscient elements subtils i complexos de l'entorn visual i sonor i relacionar-los.
2. Utilitzar elements bàsics dels llenguatges visual, corporal i musical i estratègies per comprendre i apreciar les produccions artístiques.	2.1. Utilitzar els elements bàsics dels llenguatges artístics i les estratègies proposades per comprendre i apreciar una producció artística.
	2.2. Utilitzar els elements bàsics dels llenguatges artístics i diverses estratègies pròpies per comprendre i apreciar una producció artística.
	2.3. Utilitzar i combinar diversos elements dels llenguatges artístics i diferents estratègies per comprendre i valorar una producció artística.
3. Comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper, de Catalunya i d'arreu.	3.1. Identificar i valorar elements bàsics del patrimoni artístic català i europeu.
	3.2. Identificar i valorar els elements del patrimoni artístic català, europeu i universal.
	3.3. Identificar els diferents elements del patrimoni artístic català, europeu i universal i establir-hi relacions.
4. Comprendre i valorar elements significatius de la contemporaneïtat artística.	4.1. Observar i valorar manifestacions artístiques contemporànies, situant-les en el seu context i tenint en compte la seva funció i els elements emprats d'un determinat llenguatge artístic.
	4.2. Observar i participar en l'exposició dels arguments per valorar manifestacions artístiques contemporànies, exposant el propi punt de vista i tenint en compte la funció de l'obra artística i el significat dels elements de diferents llenguatges artístics emprats.

4.3. Observar i participar en l'exposició dels arguments per valorar manifestacions artístiques contemporànies, esbrinar la funció de l'obra artística i relacionar el desig i el missatge de l'artista amb les pròpies vivències i generar-ne de noves.

DIMENSIÓ INTERPRETACIÓ I PRODUCCIÓ

7. Emprar els elements i recursos bàsics del llenguatge escènic per expressar-se, interpretar i comunicar-se.

7.1. Interpretar música, expressar-se i comunicar-se amb el cos com a reacció a estímuls sonors visuals, plàstics, verbals i de moviment.

7.2. Interpretar música, expressar-se i comunicar-se amb el cos com a reacció a estímuls sonors, visuals, plàstics, verbals i de moviment de manera creativa.

7.3. Interpretar música, expressar-se i comunicar-se amb el cos com a reacció a estímuls sonors, visuals i plàstics, aportant iniciativa i recerca en el moviment personal i col·lectiu.

ÀMBIT: EDUCACIÓ EN VALORS

DIMENSIÓ PERSONAL

1. Actuar amb autonomia en la presa de decisions i assumir la responsabilitat dels propis actes.

2. Desenvolupar habilitats per fer front als canvis i a les dificultats i per assolir un benestar personal.

En aquest àmbit no s'estableix cap gradació en el desenvolupament de les competències bàsiques.

DIMENSIÓ INTERPERSONAL

4. Mostrar actituds de respecte actiu envers les persones, les seves idees, opcions, creences i les cultures que les conformen.

6. Adoptar hàbits d'aprenentatge cooperatiu que promoguin el compromís personal i les actituds de convivència.

ÀMBIT EDUCACIÓ FÍSICA

DIMENSIÓ ACTIVITAT FÍSICA SALUDABLE

1. Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques

1.1. Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques amb l'ús d'estratègies conegudes.

	1.2. Resoldre situacions motrius de forma eficaç en la pràctica d'activitats físiques amb l'ús d'estratègies conegudes i modificades.
	1.3. Resoldre situacions motrius de forma eficient en la pràctica d'activitats físiques amb l'ús d'estratègies conegudes, Modificades i inèdites.
2. Prendre consciència dels límits i les possibilitats del propi cos en la realització d'activitats físiques	2.1. Prendre consciència dels límits i les possibilitats del propi cos en la realització d'activitats físiques de manera intuïtiva.
	2.2. Prendre consciència dels límits i les possibilitats del propi cos en la realització d'activitats físiques de manera argumentada.
	2.3. Prendre consciència dels límits i les possibilitats del propi cos en la realització d'activitats físiques de manera argumentada sent capaç d'elaborar i aplicar estratègies de millora.
DIMENSÍO HÀBITS SALUDABLES	
3. Mostrar hàbits saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana	3.1. Mostrar hàbits higiènics, posturals o alimentaris saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana.
	3.2. Mostrar hàbits higiènics, posturals i alimentaris saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana i descriure les raons que els fan beneficiosos per a la salut.
	3.3. Mostrar hàbits higiènics, posturals i alimentaris saludables en la pràctica d'activitats físiques i en la vida quotidiana, justificar les raons que els fan beneficiosos per a la salut i promoure'n la pràctica d'algun o alguns.
4. Valorar la pràctica habitual de l'activitat física com a factor beneficiós per a la salut	4.1. Valorar els beneficis per a la salut que comporta la pràctica habitual de l'activitat física.
	4.2. Justificar la relació que s'estableix entre la pràctica habitual de l'activitat física i els beneficis que comporta per a la salut.
	4.3. Justificar la relació que s'estableix entre la pràctica habitual de l'activitat física i els beneficis que comporta per a la salut i considerar els perjudicis que provoca la inactivitat.
DIMENSÍO EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ CORPORAL	

5. Comunicar vivències, emocions i idees utilitzant els recursos expressius del propi cos	5.1. Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives senzilles utilitzant alguns dels recursos expressius del propi cos.
	5.2. Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives elaborades utilitzant alguns dels recursos expressius del propi cos.
	5.3. Comunicar vivències, emocions i idees a través de manifestacions expressives elaborades de manera creativa utilitzant tots els recursos expressius del propi cos.
6. Prendre part en activitats col·lectives d'expressió i comunicació corporal per afavorir la relació amb els altres	6.1. Prendre part en activitats col·lectives senzilles de comunicació i expressió corporal acceptant els altres.
	6.2. Prendre part en activitats col·lectives elaborades de comunicació i expressió corporal col·laborant amb els altres.
	6.3. Prendre part en activitats col·lectives elaborades de comunicació i expressió corporal cohesionant el grup.

ÀMBIT DE CONEIXEMENT DEL MEDI (MEDI NATURAL. MEDI SOCIAL I CULTURAL)

7. Prendre consciència del propi cos, de les emocions i sentiments propis i aliens, per aconseguir l'equilibri emocional i afavorir la convivència	7.1. Descriure els canvis corporals, les emocions i els sentiments propis i aliens per aconseguir l'equilibri emocional i crear relacions de respecte vers els altres.
	7.2. 7.2. Explicar els canvis corporals, les emocions i els sentiments propis i aliens per aconseguir l'equilibri emocional i afavorir la convivència.
	7.3. Assumir el propi cos, les emocions i sentiments propis i aliens i resoldre amb criteri situacions diverses ajudant quan convingui.
8. Prendre decisions sobre higiene i salut amb coneixements científics per a la prevenció i guariment de malalties	8.1. Prendre decisions personals sobre higiene i salut a partir de coneixements i criteris científics bàsics, per la prevenció i guariment de malalties pròpies i usuals.
	8.2. Prendre decisions personals i col·lectives sobre higiene i salut a partir de coneixements i criteris científics, per a la prevenció i guariment de malalties en el context proper.
	8.3. Prendre decisions personals i col·lectives sobre higiene i salut a partir de relacionar diferents coneixements i criteris científics, per a la prevenció i guariment de malalties a nivell global.

ÀMBIT MATEMÀTIC

DIMENSIÓ RESOLUCIÓ DE PROBLEMES

7. Identificar les matemàtiques implicades en situacions quotidianes i escolars i cercar situacions que es puguin relacionar amb idees matemàtiques concretes

7.1. Identificar les representacions bàsiques de nombres, magnituds i figures implicats en situacions quotidianes i escolars, i saber-ne trobar exemples en situacions quotidianes.

7.2. Identificar relacions numèriques, relacions entre magnituds i relacions entre figures, així com reconèixer patrons simples en situacions quotidianes i escolars.

7.3. Identificar conceptes, relacions, patrons i representacions matemàtiques en situacions quotidianes i escolars i saber donar exemples.