

## 10 ANYS DE XAMFRÀ

---

M. Dolors Bonal  
3 de març de 2014

Xamfrà fa 10 anys i l'Escola de Música L'ARC en fa 47. Dic això perquè els dos Centres van junts. La Música, aquesta eina meravellosa, ens ha servit i ajudat a tirar endavant.

L'ARC és com un gran arbre que a la seva ombra ha acollit Xamfrà i el Teler de Música.

Dins dels equips de treball hi ha hagut sempre una fraternitat d'idees, i mai hem caigut el "JO penso" sinó en el "nosaltres pensem" i és per això que l'acció educativa és més vàlida.

L'educació és un procés d'aprenentatge i només apren qui ha estat capaç d'apropiar-se del que ha après, transformar-ho i per això ho pot reinventar en noves situacions.

Els antropòlegs diuen que aquest segle XXI ha de ser el segle de la Cultura, perquè necessitem una vida més humana que contrasti amb aquest món tan fred i tecnificat.

Ens calen consciències reflexives i solidàries que ajudin a recuperar una riquesa cultural i estètica més gran i més ben distribuïda.

Regatejar la inversió pressupostària en educació és un crim, doncs és no permetre que moltes persones es desenvolupin en plenitud. L'educació no està en venta, no és una mercaderia que cal valorar en termes econòmics.

Els que formem part de Xamfrà no volem consignes. Tenim un pensament, jo diria, subversiu, un pensament crític arrelat a l'aula, atent a la comunitat, sempre defensant l'esforç per donar a conèixer i conquerir una Cultura ètica contra la vulgaritat, que permet distingir el bé del mal, el que és bonic del que tendeix a la mediocritat.

El nostre compromís per l'educació el sentim com un gust. Pensar-ho amb la ment i sentir-ho amb el cor.

Tenim la il·lusió d'un miracle!!!

Només es pot ensenyar allò que s'estima. I la música desperta la curiositat i és la clau que obre l'atenció, i l'atenció és la porta del coneixement.

Des d'un punt de vista didàctic la influència del mestre dependrà del grau de disposició emocional.

Cal reivindicar l'emoció com a eix central de l'activitat educativa i què millor que la

Música, ja per ella mateixa té els elements que ajuden a aquesta emocionalitat.

La música té la capacitat de meravellar i una obra ben feta i ben treballada deixa una empremta interior que no s'esborra mai .

Educació és igual a dignitat. Aconseguir la humanització plena de cada infant; els descobriments que va fent de mica en mica el portaran a que tingui ganes de saber-ne més.

Cada pas ha de deixar un rastre difícil d'oblidar. I aquest sentiment, podeu estar segurs que és perdurable.

I acabo. Som somniadors, ens fa caminar la utopia i com deia el filòsof grec "els ideals són com els estels, no els assoleixes mai, però t'il·luminen el camí".