



Mireia Besora i Tondo (Valls, 1981)

Titulada en Pedagogía para la Formación Musical Básica y General por la ESMUC (Escuela Superior de Música de Catalunya), y en Grado Medio y Elemental en la especialidad de piano por el Conservatorio Profesional de Música de Tarragona.

Formada tanto en cursos de sensibilización musical del método Willems como de pedagogía musical en la asociación Orff-Schulwerk (celebrados en Barcelona, Madrid y San Francisco – California) con Verena Maschat, Sofía López-Ibor, Doug Goodkin y James Harding, entre otros.

También se ha formado en dirección coral en los cursos de la FCEC (Federación Catalana de Entidades Corales) en Barcelona, y en Segovia con Pep Prats y Johan Duyck. Ha realizado estudios de dirección con Mireia Barrera y Lluís Vila. Actualmente, recibe clases de canto de la mano de Àngels Balagueró.

Tiene la titulación de directora de educación en el tiempo libre y ha dirigido distintas actividades de verano y otras actividades de educación no formal.

Ha impartido talleres para recién nacidos y niños de hasta 3 años en la EMM Can Ponsic y en la EMM Nou Barris de Barcelona, en la EMM Pau Casals de El Vendrell i en diferentes bibliotecas públicas de Barcelona.

Es formadora de formadores y ha impartido cursos para maestros en la AEMCAT (Asociación de Enseñantes de Música de Catalunya), en la EMM Pau Casals de El Vendrell i en MEG (Minyons Escoltes i Guies de Catalunya) en Barcelona, entre otros.

Actualmente dirige el coro de Xamfrà en el barrio del Raval de Barcelona, el grupo de medianos de la Coral Infantil L'ARC, también en Barcelona, y el grupo de mayores de la Coral Infantil Cors Alegres de Valls. Es profesora en la EMM Can Ponsic y en Xamfrà, Centro de Música y Escena, y colabora esporádicamente en la EMM Pau Casals de El Vendrell.