



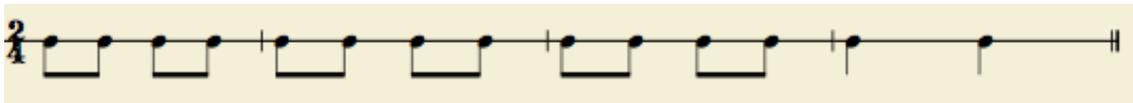
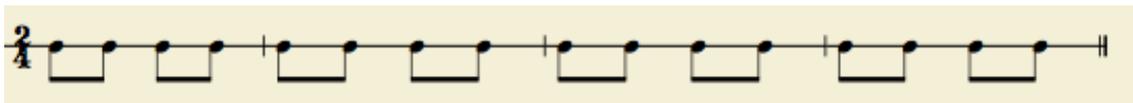
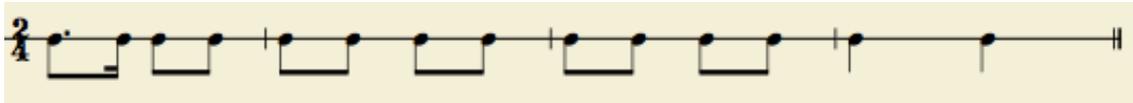
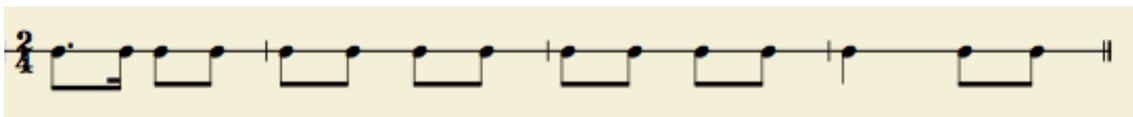
TRABAJAMOS CON EL RITMO

Repartimos cartones rítmicos (uno por niñ@). También podemos escribirlos o proyectarlos numerados del 1 al 4 y repartir los números a los niños y niñas.

Palmeamos un ritmo: todos los niños y niñas que tienen el cartón del ritmo percutido o el número que le corresponde forman un equipo.

Cada grupo aprende a percutir su ritmo con una propuesta de percusión corporal.

Percuten los ritmos seguidos en este orden:



De esta manera, los niños y niñas aprenden el ritmo de la melodía de *Glenside polka*, que reconocen y pueden percutir en cuatro grupos de manera secuenciada, organizarla en forma de coreografía, enseñar a otros grupos la secuencia de percusión corporal que han hecho y aprender las que han inventado los compañeros y compañeras.